

Russe A2 (1/4)

Cours - A2 - Niveau élémentaire - Standard

Ref	Dates	Jours	Heures	Durée	Financement	CHF
334526						CHF 595

DÉFINITION

Ce niveau est constitué de quatre modules de cours, chacun composé de 30 périodes réparties sur 15 semaines, à cumuler avec le cours de niveau A1 (4/4) ou A2 (2/4) pour un total de 60 périodes.

PRÉREQUIS

Avoir suivi le cours de niveau A1 (4/4) ou disposer d'un niveau équivalent soit environ 120 à 140 heures de cours de russe.

PUBLIC

Ce cours s'adresse aux personnes ayant acquis les compétences de base du niveau A1 et souhaitant poursuivre leur progression dans l'apprentissage du russe et de sa culture.

EVALUATION ET TITRE DÉCERNÉ

Evaluations régulières et informelles de la progression.

OBJECTIFS

A la fin de cours, l'apprenant sera capable de :

- Comprendre et produire des textes et des dialogues diversifiés de la vie quotidienne
- Intégrer et appliquer les acquis et compétences du niveau A1 (système flexionnels, systèmes des aspects et des verbes de déplacement) et l'élargir à de nouveaux emplois
- Acquérir et utiliser un vocabulaire élargi dans les domaines abordés
- Introduire de nouvelles structures morphosyntaxiques (comparatif, pronoms indéterminés, expression de la cause) dans le discours
- Interagir sur des sujets d'actualité, donner son avis
- Echanger avec des locuteurs natifs sur des thèmes liés à la culture et à l'art russe

CONTENU

- Enrichissement du lexique et des outils linguistiques en lien avec les thématiques abordées : le travail et les études, le logement, les sorties, aspects de la géographie de la Russie (grandes villes russes, la province)
- Mises en situation, pratique active et progressive de la communication orale
- Pratique de la correspondance écrite formelle et informelle
- Initiation à la langue des médias, de l'information et des nouvelles technologies
- Approfondissement des connaissances de la civilisation russe et du monde russophone au moyen des documents authentiques (documents écrits, audio et vidéo)
- Exploration d'œuvres éminentes ou révélatrices de la culture et des arts (cinéma, musique)
- Lecture et discussion autour d'une courte œuvre adaptée de la littérature russe

Le participant aura en outre l'opportunité de se familiariser avec la culture russe qui fait partie intégrante des cours.

Méthode

Méthode interactive associant apports théoriques, supports pédagogiques, échanges et mises en situation.

Matériel



Supports pédagogiques compris dans le prix du cours et distribués par les formateurs.

INTERVENANTS

Tous les intervenants de l'!fage sont expérimentés et diplômés, ils enseignent leur langue maternelle.

CONTACT

E : langues@ifage.ch

T : +41 (0)22 807 3050