Certificat de design horloger

Formation - Standard

Ref	Dates	Jours	Heures	Durée	Financement	CHF
330667		Lu Me	18:00-21:00	126 heures	CAF[750] n°4146[*]*voir conditions	CHF 4'200

DÉFINITION

Le designer horloger participe à l'élaboration du concept global d'un produit horloger par de la recherche et une documentation ciblée comprenant des données économiques, techniques, esthétiques, sociales et environnementales.

Ce concept global synthétisé sous forme d'un cahier des charges va servir de base sur laquelle le designer va pouvoir concevoir le nouveau produit à l'aide d'esquisses et de dessins infographiques. Le designer horloger collabore avec les ingénieurs, les techniciens en microtechnique et les prototypistes.

PRÉREQUIS

- Illustrator niveau 1 ou connaissances équivalentes (test de niveau possible)
- Connaissances du français de niveau B1.
- **Un rendez-vous avec le responsable pédagogique est obligatoire.**

INSCRIPTION

Séance d'information le mercredi 18 septembre à 18h00. Inscription en écrivant à creationvisuelle@ifage.ch

Possibilité de régler en plusieurs mensualités.

PUBLIC

- Toute personne motivée par le métier de designer horloger
- En spécialisation au métier de designer produit
- En complément à un enseignement technique horloger.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Travailler, en tant que salarié ou indépendant, en qualité de designer dans le domaine horloger ou dans des domaines apparentés.

OBJECTIFS

- Connaitre l'ensemble des composants d'une montre
- Maîtriser le logiciel Illustrator pour le design horloger
- Concevoir diverses sortes d'objets répondant à une demande en matière de design horloger.

CONTENU

- Ateliers horlogers Ifage
- Illustrator pour le design horloger
- Projet sur une thématique donnée, réponse à un brief
- Projet personnel.

Méthode

Alternance entre théorie et pratique.

La formation s'appuie autant que possible sur la pratique professionnelle et s'inscrit dans une logique de développement des compétences.

Quatre semaines d'atelier pour obtenir des échanges productifs.

Matériel

Cette formation est donnée sur plateforme Macintosh et sur le logiciel Adobe Créative Suite®, un poste de travail par étudiant. Pour les utilisateurs de PC, il est de leur responsabilité de s'adapter au système d'exploitation Mac. L'étudiant devra amener sa propre clé USB ou son disque dur externe.

INTERVENANTS

Les intervenants pour cette formation sont des professionnels des métiers de l'infographie et exercent dans le secteur économique concerné. Ils offrent ainsi des compétences actualisées aux apprenants de l'Ifage.

DURÉE ET ORGANISATION

126 heures , les lundis et mercredis de 18h à 21h.

CONTACT

E : creationvisuelle@ifage.ch
T : +41 22 807 3082