



L'illustration digitale (numérique) est utilisée dans la conception d'affiches, de flyers, livres, magazines et facilement transposable sur tous supports numériques comme un site internet.

La formation Ifage vous permettra de maîtriser les bases fondamentales de l'illustration digitale et de la mise en scène graphique afin de créer des illustrations percutantes.

Séance d'information le mardi 10 septembre à 18h00. Inscription en écrivant à creationvisuelle@ifage.ch

Aller à : . .



RENSEIGNEMENTS



FINANCEMENT

- Chèque annuel de formation (CAF)
CAF⁷⁵⁰ n°2190 [Voir conditions](#)

CONTACT

✉ creationvisuelle@ifage.ch

☎ +41 22 807 3082

PRÉREQUIS

DESCRIPTION

PUBLIC

Toute personne désirant acquérir une spécialisation dans le domaine de l'illustration.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Ce certificat permet d'acquérir les compétences vous permettant d'être performant et efficace en tant qu'illustrateur dans les domaines tels que la presse, la mode, le marketing, l'éducation, la science, etc...

OBJECTIFS

- Développer vos compétences Photoshop et Illustrator dans le domaine de l'illustration digitale
- Connaître le pouvoir narratif d'une illustration par la maîtrise de l'utilisation de la couleur et de la mise en scène
- Savoir répondre à un brief.

CONTENU

- Initiation à la tablette graphique
- découvrir le pouvoir de la couleur
- Maîtriser le rendu en volume
- Intervenant externe : témoignage d'un illustrateur invité
- Expérimenter les styles graphiques
- Examen : Projet personnel final sur un brief imposé.

MÉTHODOLOGIE

La méthode utilisée par les intervenants est participative et repose sur une implication personnelle importante de la part des apprenants.

MATÉRIEL

Le participant vient avec son propre ordinateur portable et tablette graphique avec stylet équipés avec les logiciels Photoshop et Illustrator. Nous faisons sur demande les attestations pour obtenir les rabais sur ces logiciels Adobe.

Des tablettes sont disponibles sur place.

INTERVENANTS

Votre intervenante, Madame Suzanne De Freitas est illustratrice et graphiste indépendante depuis plus de 30 ans. Elle collabore régulièrement avec des agences Genevoises. Elle conçoit des illustrations dans les domaines tels que la mode, le sport, la science, l'hôtellerie et le tourisme.

Les compétences enseignées sont ainsi en phase avec les réalités des métiers de design graphique spécialisée dans l'illustration.

Découvrez le témoignage de Mélanie Gretz concernant le Certificat d'illustration digitale.



